

STADTKINO GREIN www.stadtkino-grein.com	FR 29.11.	SA 30.11.	SO 01.12.	MO 02.12.	DI 03.12.	MI 04.12.	DO 05.12.
THE ROOM NEXT DOOR	-	-	-	20:15 dF	20:15 dF	20:15 englOmU	-
CORPUS HOMINI	-	-	-	-	18:15	-	-
DER BUCHSPAZIERER	-	-	-	-	-	18:15	-
80 PLUS	-	-	-	18:15	-	-	-
OmU: Originalfassung mit deutschen Untertiteln / dF: deutschsprachige Fassung							

THE ROOM NEXT DOOR

Spanien 2024 - 107 Minuten
 Regie: Pedro Almodóvar
 Mit: Tilda Swinton, Julianne Moore

Eine ehemalige Kriegsreporterin ist unheilbar an Krebs erkrankt. In dieser Situation wird ihre lange aus den Augen verlorene Schriftsteller-Freundin zur emotionalen Stütze. Als die Erkrankte ihrem Leben mit einer im Darknet erworbenen Pille in einem Ferienhaus ein Ende setzen will, ist sie auf die Hilfe der Freundin angewiesen, die jedoch panische Angst vor dem Tod hat. Das reduzierte Drama erzählt in bühnenhaften Settings von einer sanften Freundschaft und dreht sich dabei auch um Themen wie Krieg, Tod, Erotik und Alter. Die durchdesignten Bilder und sorgfältig eingeflochtenen Leit motive hemmen zwar mitunter die emotionale Entfaltung, doch dank der schauspielerischen Leistungen wird der Film zum Plädoyer für die Kostbarkeit flüchtiger Momente im Angesicht eines nahenden Endes. (filmdienst.de)

CORPUS HOMINI

Dokumentarfilm Österreich 2024 – 97 Minuten
 Regie: Anatol Bogendorfer

Der menschliche Körper bereitet ein Leben lang Arbeit, sowohl einem selbst als unausweichlich auch Anderen. Verrichtet wird diese Arbeit am fremden Körper zumeist von Menschen, die sich in Form von Dienstleistungsberufen darauf spezialisieren und professionalisieren. Darunter fallen in *Corpus Homini* eine Hebamme in Salzburg, eine Hausärztin in Vorarlberg, eine Sexualbegleiterin in Wien und ein Bestatterpaar in Niederösterreich.

DER BUCHSPAZIERER

Deutschland 2023 – 98 Minuten
 Regie: Ngo The Chau
 Mit: Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett

Ein alter Mann beliefert seine Kundschaft schon seit vielen Jahren zu Fuß mit Büchern. Eines Tages heftet sich ihm ein vorwitziges Mädchen an die Fersen, das ihn begleiten will. Nach einer Weile findet er daran sogar Gefallen, und als er seinen Job verliert, erweist sich die ungewöhnliche Freundschaft sogar als Rettungsanker. Die Verfilmung eines Unterhaltungsromans kreist um die Leidenschaft fürs Lesen, handelt im Kern aber vom Verlust wichtiger Bezugspersonen und der rasanten Veränderung der Gesellschaft.

80 PLUS

Österreich 2024 - 95 Minuten

Regie: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl

Mit: Christine Ostermayer, Margarethe Tiesel, Julia Koschitz, Manuel Rubey

Helene, eine einst gefeierte Theaterdiva lebt zurückgezogen in der Seniorenresidenz, in der sich die ehemalige Pflegerin und Frührentnerin Toni von einem Sturz erholen muss. Beide könnten unterschiedlicher nicht sein. Helene begegnet ihren Ängsten mit Allüren und Kontrollwahn, während Toni Probleme mit Witzen überspielt oder mit Schnaps hinunterspült. Gemeinsam treten sie eine Reise zur Sterbehilfe in die Schweiz an. Ein fehlender Führerschein ist dabei das kleinste Hindernis, das sich den alten Frauen in den Weg stellt: denn Helenes Neffe, ein konservativer Politiker, sieht seine Karriere durch Helenes Pläne gefährdet und stellt den beiden nach. Ein tragikomisches Roadmovie, in dem das Limit „Gebrechlichkeit“ völlig neue Möglichkeiten schafft.