

STADTKINO GREIN www.stadtkino-grein.com	FR 18.9.	SA 19.9.	SO 20.9.	MO 21.9.	DI 22.9.	MI 23.9.	DO 24.9.
MAIDEN englOmU	18:00	-	-	-	18:30	-	-
EINE GRÖSSERE WELT	-	20:00	18:00	-	20:15	-	-
CORPUS CHRISTI dF	20:00	-	-	20:15	-	-	-
THIS LAND IS MY LAND englOmU	-	-	20:00	-	-	-	-
DIE RÜCKKEHR DER WÖLFE OmU	-	-	-	18:30	-	-	-
DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME	-	18:00	-	-	-	-	-
Kinder- und Familienkino							
MEINE FREUNDIN CONNI Geheimnis um Kater Mau	14:45	14:45	-	-	-	-	-
ZU WEIT WEG	-	16:15	-	-	-	-	-
LASSIE	-	-	16:15	-	-	-	-
OmU : Originalfassung mit deutschen Untertiteln / dF : deutschsprachige Fassung							

EINE GRÖSSERE WELT

Frankreich Belgien 2019 / 100 Minuten

Regie : Fabienne Berthaud

Darsteller : Cécile de France

Eine Frau, die über den Tod ihres Ehemannes nicht hinwegkommt, entdeckt bei einem Aufenthalt in der Mongolei eine unbekanntere Seite in sich, die sie zwingt, sich zunächst widerwillig mit ihren Erlebnissen in Trance auseinanderzusetzen. In der Hoffnung, Kontakt mit ihrem Gatten aufnehmen zu können, lässt sie sich auf eine Ausbildung zur Schamanin ein. Der Film fußt auf einem Erfahrungsbericht der Französin Corine Sombrun und erzählt von Trauer und Selbstfindung sowie der harten Arbeit, die die Begegnung zwischen Kulturen bedeuten kann. Die feine Balance zwischen Trauma und der Beschreibung eines spirituellen Lebens lebt dabei auch von zwei nuancierten Darstellerinnen sowie einer beeindruckenden Kamera.

MAIDEN

Dokumentation UK 2018 / 97 Minuten

englOmU

Regie : Alex Holmes

33.000 Seemeilen Richtung Gleichberechtigung: "Maiden" erzählt die Geschichte von Tracy Edwards, die 1989 erstmals mit einer reinen Frauen-Crew an der Segel-Regatta Whitbread Round the World Race teilnahm.

Die Skipperin Tracy Edwards hat einen Traum, doch keine Crew und kein Boot. Das sind allerdings kleine Probleme im Verhältnis zum Gegenwind, der der 26-jährigen Engländerin Ende der Achtziger aus dem männerdominierten Segelsport entgegenweht.

Am 2. September 1989 ist es soweit: Edwards tritt mit einer rein weiblichen Crew und ihrem Schiff Maiden zum 5. Whitbread Round the World Race an. Die Frauen werden von der Presse und ihren Kontrahenten verhöhnt, doch als sie die zweite Etappe für sich entscheiden, schlagen die Wellen um Maiden noch höher.

CORPUS CHRISTI

Polen 2019 / 116 Minuten

Regie : Jan Komasa

Darsteller : Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna

Ein in der Haft bekehrter junger Mann wird nach Ostpolen aufs Land geschickt, wo er sich in einem Sägewerk bewähren soll. In dem fremden Dorf gibt er sich als Priester aus und übernimmt die Stelle des erkrankten Pfarrers, was sich als Glücksfall entpuppt, da er nach einem tragischen Unglück die aufgebrachte Atmosphäre mit unkonventionellen Mitteln zu befrieden versucht. Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama erinnert an die Filme von Robert Bresson und entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt.

THIS LAND IS MY LAND

Dokumentation Österreich 2020 / 105 Minuten

Regie : Susanne Brandstätter

Susanne Brandstätter – amerikanisch-österreichische Dokumentarfilmerin – besucht Trump-Wähler*innen in Ohio. Und sie entdeckt dort einen Mikrokosmos der heute zutiefst gespaltenen USA. Im Laufe der Dreharbeiten kommt die Filmemacherin einigen untypischen Trump-Wähler*innen näher.

Dabei offenbart der Dokumentarfilm „This Land Is My Land“ verblüffende Parallelen zwischen Wähler*innen aller Parteien und zwischen den politischen Entwicklungen in Amerika und Europa. Sie stellt sich die Frage: „Kann ich jemand wirklich verstehen, der so grundsätzlich anders denkt und fühlt als ich?“ Und: „Weshalb beharren Menschen auf ihren politischen (und sonstigen) Meinungen, auch wenn sie sich dabei selbst täuschen?“ Am Schluss wird dieses Unverständliche selbst erfahrbar und klar.

DIE RÜCKKEHR DER WÖLFE

Schweiz 2019 / 90 Minuten / Regie : Thomas Horat

Der Wolf polarisiert und fasziniert, und er bringt Unordnung in unser System. 150 Jahre, nachdem der Wolf in Mitteleuropa ausgerottet wurde, erobert er sich unaufhaltsam seinen Platz zurück. Sind Wölfe gefährlich für den Menschen; ist ein Zusammenleben möglich? Der Wolf spaltet die Meinungen, und seine Rückkehr lässt die Ablehnung des Menschen neu aufleben.

Der Film begibt sich auf Spurensuche, um dieses intelligente und soziale Raubtier näher kennenzulernen. Die filmische Reise führt von der Schweiz nach Österreich, in die Lausitz, nach Polen, Bulgarien und Minnesota, wo freilebende Wolfsrudel keine Seltenheit sind. Wolfsexperten, Naturforscher und Schafhirten zeigen auf, ob und wie sie es für möglich halten, mit dem Wolf zusammenzuleben.

Jugend- und Familienfilm

ZU WEIT WEG

Deutschland 2019 / 88 Minuten / Regie : Sarah Winkenstette

Darsteller : Yoran Leicher, Sobhi Awad, Julia Hirt

Da sein Heimatdorf einem Braunkohletagebau weichen soll, müssen der 12-jährige Ben und seine Familie in die nächstgrößere Stadt umziehen. In der neuen Schule ist er erst mal der Außenseiter. Und auch im neuen Fußballverein laufen die Dinge für den talentierten Stürmer nicht wie erhofft. Zu allem Überflus gibt es noch einen weiteren Neuankömmling an der Schule: den gleichaltrigen Tariq, Flüchtling aus Syrien, der ihm nicht nur in der Klasse, sondern auch auf dem Fußballplatz die Show stiehlt. Wird Ben im Abseits bleiben oder hat sein Konkurrent doch mehr mit ihm gemeinsam, als er denkt?